

vidé@graphe

RAPPORT D'ACTIVITÉS 2014-2015

- PROGRAMMATION
- RÉSIDENCE ET SOUTIEN À LA CRÉATION
- FORMATION
- DISTRIBUTION

PROGRAMMATION

15 Projections et présentation d'artistes à Vidéographe

Andrée-Anne Roussel et Guillaume Vallée, *Les Larmes d'Éros*

Marc-Antoine Doyon, *Tombe avec moi*

Anne Kmetyko, Didier Pigeon-Perreault, Guillaume Campeau-Vallée, Hugues Clément, Jonathan Lemieux, Marie-Pier Côté, Olivier Alary et Karina Garcia Casanova, Rémy Couture, Judith Vienneau, Stéphanie Creaghan, Sandrine Brodeur-Desrosiers, Lawrence Côté-Colins, Frances Mc Kenzie, Frédéric Maheux, Louis-Philippe Forest-Gaudet, Daniel Rodriguez, *3 X Vidéo in vivo*

Scott Duncan et Ernest Webb, *Les marcheurs de Nishiyuu*

Nathalie Bujold, *Un paquet d'images secondes*

Véronique Laperrière, *Le Souffle d'Uranie*

Paolo Almario, Johann Baron Lanteigne et Marion Carassou-Maillan, *Labsessions #7*

Étienne de Massy, Renaud Hallée, Félix Dufour Laperrière, Raphael Dupont, Antonin de Bemels, Bea de Visser, Jason Graham, Pablo Diconca, *Luminaria Luminariae*

Étienne de Massy, *Désordre*

Charlotte Clermont, Marie Dauverné, Jonathan Lemieux, Didier Pigeon-Perreault, Chelsea Sweetin, *Vidéo in Vivo #4 – Impudence*

Étienne Desrosiers, SCP Iconoclaste, Alain Bergeron, Istvan Kantor, Philippe Bézy, Lynn Phaneuf, Philippe Côté, *SCP Iconoclaste, Anthologie 1982-1991*

Mary Ellen Davis, Will Eizlini, José Garcia-Lozano, Brian Hunter, Claudie Lévesque, Jules Saulnier, Éléonore Goldberg, Nayla Dabaji, Frédéric Moffet, *Frontières*

Natalie Tannous, *La Prière*

Sylvie Laliberté, Félix Dufour-Laperrière, Steven Woloshen, Guillaume Vallée, Mario Côté, Étienne de Massy, Frédéric Moffet, Nayla Dabaji, *Territoires et création ou la définition d'une identité*

Michel Depatie, *De Cantouque à Godin*

3 Projections en ligne

Alexandra Laudo, León Siminiani, Marta Burugorri, Luz Broto, Adrian Melis, Levi Orta, *La Distancia Adequada - La Bonne Distance*

Karl Lemieux, Tomi Grgicevic et Louise Larivière, François Miron, Guillaume Vallée, Renaud Hallée, Alexandre Fatta, Étienne de Massy, Édouardo Menz, Jacynthe Carrier, Bea de Visser, *Vidéographies*

Éléonore Goldberg, Georges Schwizgebel, Francis Desharnais, Steven Woloshen, Pierre Hébert, Théodore Ushev, Claude Cloutier, Élène Dallaire et Pierre M. Trudeau, *Libérez Jafar Panah*

5 Projections chez nos collaborateurs

Katayoun Dibamehr, Pooya Razi, Farbod Ardebili, Aliyar Rasti, Arezou Zibaei, Reza Talebzadeh, Azin Feizabadi, *Iran en art Vidéo*. Commissaire : Katayoun Dibamehr, Cinémathèque Québécoise.

Nico Mesterharm, Davy Chou, Sao Sopheak, Masahiro Sugano, FONKi, Marc Eberle, Rithy Panh, Paul Tom, Mme Diep Dylayvan, *Focus Cambodge*, Commissaire : Fabrizio Gilardino. Cinémathèque Québécoise.

Karl Lemieux, Guillaume Vallée & Andrée-Anne Roussel, Nathalie Bujold, Étienne de Massy, Eric Gaucher, Pierre Hébert et René Lussier. *Cinéma expérimental et nouvelle animation*. Commissaire : Fabrizio Gilardino. Centre FINDARS, Kuala Lumpur, Malaisie.

Cécile Gariépy, Guillaume Vallée, Olivia Lagacé, Alexa-Jeanne Dubé, Michel Félix Lemieux, Anne-Colette Godard, Susanne Wiegner, Kylie Hibbert, Guilherme Marcondes, Kristian, Pedersen, Joanna Priestley, Johannes Vogt, Dave Hemmingway & Nirit Peled, Nissmah Roshdy, *Carrefour vidéo-poétique*. Institut Goethe.

Pierre Hébert, Guillaume Vallée et Andrée-Anne Roussel, Eric Gaucher, Nathalie Bujold, Étienne de Massy *Vidéographe: Experimental Cinema from Montreal*. Commissaire : Fabrizio Gilardino. Galerie I:cat, Vientiane, Laos.

3 Expositions/installations à Vidéographe

Scott Duncan et Ernest Webb, *The Road to Chisasibi, Qc.*

Sarah Jane Gorlitz et Wojciech Olejnik, Collectif SOFT TURNS, *Through the Windows*. En collaboration avec Neutral Ground, Regina.

Julie Andreyev et Simon Lysander Overstall, *Salmon People*. En collaboration avec Neutral Ground, Regina.

3 Expositions/installations chez nos collaborateurs

Lydie Jean-Dit-Pannel, *Lydie Jean-Dit-Pannel, 10 ans dans le bruissement du monarque*. Espace Cercle Carré, Insectarium de Montréal et Cinémathèque québécoise.

Félix Dufour-Laperrière, Tomi Grgicevic et Louise Larivière, Rachel Echenberg, Donigan Cumming, Dominic Gagnon, Marie-Pier Côté, *Point de départ*, [BOX] Videoart Project Space de Visual Container, Milan.

RÉSIDENCE ET SOUTIEN À LA CRÉATION

Programme de résidence

Julien Champagne, *Écrans*
Lysanne Thibodeau, *Larmes à feu*

Programme de co-production

Natalia Grijalva, *Monsieur Lefebvre*
Omar Elhamy, *Paria*
Nicolas Fidala, *Nous*
Stéphanie Creaghan, *Heurtmas*
Zoe Koke, *Roses*

Programme de série web artistique

Thomas Szacka-Marier, *Autour du monde avec Fonki*

Programme de recherche et création

Ariel St-Louis Lamoureux, Nicolas Lachapelle, *Lumières sur l'eau*
Kim-Sanh Chau, *Black & Scholes*

Programme de création spontanée

Claudine Simon, *La violence dans les relations amoureuses lesbiennes chez les 17-25 ans*
Judith Vienneau, *Vidéo-poème*
Majoly Dorion, *Projet documentaire*
Caroline St-Laurent, *Vélo à écrire*

Programme de mentorat

Carmen Vanderveken, *Le ballet des plaisirs*

FORMATIONS

3 Formations longues

Introduction à *After Effects* avec Marie-Josée Saint-Pierre
Introduction à *Final Cut Pro X* avec Tomi Grgicevic
Production en 4K avec Yorgos Giannelis

7 Formations courtes

Formation *Final Cut Pro X* avec Tomi Grgicevic
Introduction à *Adobe Premiere Pro* avec Sylvain Elfassy
Introduction à *After Effects* avec Marie-Josée Saint-Pierre
Introduction à la *FS700* et à l'enregistreur *Odyssey* avec Pier-Philippe Chevigny
Formation sur l'auto-distribution avec Denis Vaillancourt

DISTRIBUTION

Alexandra Grimanis, *Lucky Girl*. Cinémathèque québécoise.
Alexandre Roy, *Tigre*, KINO TUSKANAC - Croatian Film Association, Zagreb, Croatie. SLOVENSKA KINOTEKA, LJUBLJANA, Slovenia.
Andrée-Anne Roussel, *Lactée*. Regard sur le court métrage au Saguenay, Edinburgh International Film Festival (EIFF), FEST - New Directors / New films.
Anne Emond, *Sophie Lavoie*, Les rendez-vous du cinéma québécois.
Anonyme, *Québec 75*. Bibliothèque des archives nationales.
Chantal duPont, *JR-951'*, La Centrale Powerhouse.
Chris Dupuis, *The First Time*. Cinéma sous les étoiles.
Christian Laurence, *L'Éducation nautique*. Victoria Film Festival - VFF.
Co Hoedeman, *La Bille Bleue*. Regard sur le court métrage au Saguenay, Athens Animfest, Leiden International Short Film Experience, River Film festival, Cinéma sous les étoiles, Festival du Film Francophone d'Angoulême, FIFF Namur, Galeries SA.
Dale Einarson, Stéphanie Morissette, *Amérique mon amour*. Foire Papier.
Élène Dallaire, Pierre M. Trudeau, *Un goût de liberté*. Fantasia, IndiEarth Animation Film Festival, CinéWomen (revue). Québec Cinéma / RVCQ, Activités scolaires.
Dominic Gagnon, *Hoax_Canular*. Largo Film Fest, DMZ Docs.
Dominic Gagnon, *Of the North*, Viennale, Camden, International human Rights Documentary Film Festival "Inconvenient Films" in Vilnius, DMZ Docs.
Donigan Cumming, *Culture*, RIDM.
Donigan Cumming, *Petit Jésus*. Internationales Filmfest Braunschweig e.V. Braunschweig, Allemagne.
Donigan Cumming, *Exit Interview*, Dazibao.
Eduardo Menz, *Acrobat*, Library of the Zurich University of the Arts.
Eduardo Menz, *Las Mujeres de Pinochet*. Centre pour l'image contemporaine, Genève, Suisse.
Éléonore Goldberg, *Errance*, Roanne animation short film festival, Mediawave International Film and Music Festival, Festival, Women Make Waves film and Video, Imaginaria.
Éléonore Goldberg, *Le Cinéaste*. Fest Anca - International animation festival, Cinéma sous les étoiles.
Eric Gaucher, *Clinker*. Ann Arbor Film Festival.
Fernand-Philippe Morin-Vargas, *Noeud Papillon*. Regard sur le court métrage au Saguenay.
François Miron, *Paul Sharits*. Viennale, Burchfield Penney Art Center, Image Forum (Theatre Image Forum), Jerusalem Film Festival, Image Forum (Kyoto Cinema), Image Forum (Park Tower Hall), Image Forum (Yokohama Museum of Art), DocFest, Athen International Film Festival.
Frédéric Lefebvre, *Home Sweet Home*. Fantasia, Future of film showcase, Twister Alley Film Festival.
Frédéric Moffet, *Hard Fat*, meta- queerfest / short film & animation.
Guillaume Vallée, *The Yellow Ghost*. KINO TUSKANAC - Croatian Film Association, Zagreb, Croatie. SLOVENSKA KINOTEKA, LJUBLJANA, Slovenia.

Guillaume Vallée, Andrée-Ann Roussel, *Les Larmes d'Éros / Tears of Eros*. Montréal Underground Film Festival (MUFF).

Jean-Guillaume Bastien, *Je ne suis pas un grand acteur*. Salle Pauline-Julien (Ciné-club du Quartier), Ste-Geneviève, Québec, Québec Cinéma, Tournée au Québec.

John Blouin, *Filmstripe*. Next International Film Festival (Next Cultural Society).

Jonathan Lemieux, *(Re)trace*. KASHISH Mumbai International Queer Film Festival, Wotever DIY Film Festival.

Kara Blake, *The Delian Mode / Le Mode Delian*. London Electronic Arts Festival / LEAF, Future Everythin, NSCAD University Library Ian Campbell, Action! Library Media Service, LLC, A Man About A Dog Ltd t/a LWE, Woodford Green, Royaume-Uni. BASE, Manchester Science Park, Greenheys Lane, Manchester, Royaume-Uni. Kulturhuset Østre AS, Bergen, Norvège. Doc Lounge, Gothenburg, Suède.

Lydie Jean-Dit-Pannel, *And a Fade to Grey*. Oberhausen International Short Film & Video Festival, Planet in Focus Environmental film Festival.

manon LaBrecque, *c't'aujourd'hui qu'*. Musée de Nantesà, Musée national des beaux-arts du Québec.

manon laBrecque, *La petite vision*, Groupe Intervention Vidéo (GIV).

Marie-Hélène Panisset, *Le dernier round*. North Carolina Gay and lesbians film festival, KASHISH Mumbai International Queer Film Festival, Sao Carlos Videodance Festival.

Marie-Josée Saint-Pierre, *Femelles*, IndiEarth Animation Film Festival.

Marie-Josée Saint-Pierre, *Passages*, CITIA, Annecy, France. Programme rétrospective (2 projections).

Marie-Josée-Saint-Pierre, *McLaren's negatives*, KINO TUSKANAC - Croatian Film Association, Zagreb, Croatie. SLOVENSKA KINOTEKA, LJUBLJANA, Slovenia.

Mathieu Girard, *La plus vieille pierre*, Fantasia, IndiEarth Animation Film Festival, Athens Animfest, 20minMax International Shortfilm Festival, Festival de Cinéma de la Ville de Québec (FCVQ), Atlantic Film Festival - CBC Radio Building.

Maxime-Claude L'Écuyer, *Suki*, Artfools video festival.

Michel De Torre, Raymond Gervais, *Ce soir on improvise*. Centre Pierre Péladeau, Montréal, Québec.

Natalia Grijalva, *Monsieur Lefebvre*, Festival enRoute de Air Canada.

Nathalie Bujold, *Textile de cordes*, International Film Festival Zoom, Groupe Intervention Vidéo (GIV).

Nayla Dabaji, *Intervalle*, International Film Festival Zoom.

Nicolas Mavrikakis, *Comment devenir un artiste*, Cégep régional de Lanaudière à Joliette.

Olivier Higgins, Mélanie Carrier, *Québécoisie*. MIFF-by-the-Sea, Van Pelt Acquisitions, Université de Montréal, Hollins University, Vanderbilt University Library, Providence french film festival, Z. Smith Reynolds Library, Wake Forest University, Palm Beach International Film Festival, Festival Cinéma du monde de Sherbrooke, Nivare de St-Dizier, coopérative de travail, Arrondissement Verdun, Maison de la Culture Maisonneuve, Hoboken International Film Festival, Galeries SA, Ciné-Campus Trois-Rivières, Trois-Rivières, Fundy Film Society Wolfville, Canada. Parti NPD, Montréal, Cinéma Beaubien (2 projections). Cinéma Potton, Canton de Potton, Québec. Maison Eugénie-Bernier au 1051 St-Denis (Accueil Bonneau). Comité Cap-au-Renard en couleurs, Cap-au-Renard, Québec.

Omar Elhamy, *Aquarium*. Montréal Underground Film Festival (MUFF)

Pier-Luc Latulippe, *Fleuve / River*, Leiden International Short Film Experience - (LISFE), Festival international du film ethnographique du Québec (FIFEQ), Québec Cinéma, Tournée au Québec.

Pier-Philippe Chevigny, *La Visite*. FEST - New Directors / New films.

Pier-Philippe Chevigny, *Tala*,. Unifor, Toronto, Canada.

Pierre Falardeau, *Le Temps des bouffons*. Musée du quai Branly, Paris, France.

Pierre Hébert, *Rivière au tonnerre / Thunder River*. Animac.

Pierre Hébert, *John Cage - Halberstadt*, Animac, KINO TUSKANAC - Croatian Film Association, Zagreb, Croatie. SLOVENSKA KINOTEKA, LJUBLJANA, Slovenia.

Pierre Hébert, René Lussier, *You look like me*, Fantasia, Motion Festival de Chypre, Festival international d'animation Ottawa, Regard sur le court métrage au Saguenay, Festival international du film d'animation d'Annecy, Animac, Festival du film d'animation de Hollande, Annecy, centre d'artistes Langage plus, Alma, Québec, La Fabrique culturelle Chicoutimi, Québec.

Rachel Echenberg, *Blanket (Snow)*. Groupe Intervention Vidéo (GIV).

Renaud Lessard, *Les enfants sauvages*. FEST - New Directors / New films, Le Sémaphore.

Sophie Goyette, *Le Futur proche*. Québec Cinéma, Tournée au Québec.

Steven Woloshen, *1000 Plateaus*. Northwest Animation Festival, Catalyst Communities Film Festival, IndiEarth Animation Film Festival, Ann Arbor Film Festival, Festival du film d'animation de Hollande, ANIMIX festival, DC International Film Festival, Athens Animfest, Future of film showcase, Future Shorts, Fest Anca, Agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique, Château-Renault, France.

- International animation festival, Montréal Underground Film Festival (MUFF), L'Étrange Festival, Festival animatou, Kansk Video festival, Festival du Film d'Animation de Paris, Atlantic Film Festival - CBC Radio Building, Cinémathèque québécoise.

Steven Woloshen, *The Homestead Act*, Cinémathèque québécoise.

Tanya Mars, *Pure Virtue*, La Centrale Powerhouse.

Vidéographe, *Sélectovision / ÉditoMètre / Entrée en scène*. La Centrale Powerhouse.

Vincent Ducarne, *Le Passage de la ligne*. SPLIT FILM FESTIVAL / INTERNATIONAL FESTIVAL OF NEW FILM.

Vincent René-Lortie, *Not delivered*. Catalyst Communities Film Festival, IndieFlicks.

Vincent Toi, *I've Seen the Unicorn*. DocuTiff.

Yoakim Bélanger, *Ces femmes qui marchent / Women Walking*, Golden Reel International Underground Film Festival

Yves Malo, *Jordi Bonet, muraliste*. Musée des Beaux-Arts de Montréal.