

## COMMISSAIRES

Lillebit Fadruga, Cristina Figueroa, Gretel Medina

## PROGRAMME

Elizabet Cerviño (Manzanillo, 1986), *Peine de agua / Water pik*, 2015, 2 min 53 s

Javier Castro (La Habana, 1984), *La Edad de Oro / The Golden Age*, 2012, 1 min 43 s

Carlos Garaicoa (La Habana, 1967), *Yo no quiero ver más a mis vecinos (I) / I Don't Want to See my Neighbors Anymore (I)*, 2006, 4 min 9 s

Raúl Cordero (La Habana, 1971), *Video con dos defectos / A Video with Two Defects*, 2001, 3 min

Adrian Melis (La Habana, 1985), *Elaboración de 40 piezas rectangulares para la construcción de un piso*, 2008, 5 min 54 s

Susana Pilar Delahante (La Habana, 1984), *Daughter of Yemen*, 2014, 1 min 29 s

Glenda León (La Habana, 1976), *Destino / Destiny*, 2003, 55 s

Reynier Leyva Novo (La Habana, 1983), *El patriota invisible / The invisible patriot*, 2007, 8 min 45 s

Jorge & Larry (Jorge M. Hernández, Cuba, 1975 – Larry J. González, Cuba, 1976), *Básica Historia de Cuba para fashionistas Tomo III*, 2014, 6 min 27 s

Loidys Carnero (La Habana, 1982), *Multimueble*, 2005, 1 min 22 s

Ernesto Leal (La Habana, 1971), *Marte: Nueva patria para reposar / Mars: New Resting Fatherland*, 2006, 6 min 43 s

Grethell Rasúa (La Habana, 1983), *De la permanencia y otras necesidades / From permanence to other needs*, 2014, 6 min

Orestes Hernández (Holguín, 1981), *Absolutamente cierto*, 2013, 3 min 55 s

Yaima Carrazana (Santiago de Cuba, 1981), *Recuerdo de 1988 / Remember 1988*, 2005, 1 min 47

Lévi Orta (La Habana, 1984), *Singing Alone*, 2014, 6 min

Diana Fonseca (La Habana, 1978), *Ausencia / Absence*, 2015, 5 min 10

José Ángel Toirac (Guantánamo, 1966), *Tengo*, 2005, 2 min 46 s

Juan Carlos Alom (La Habana, 1964), *Habana Solo*, 2000, 14 min

