



Festival international du film sur l'art (FIFA)

SÉLECTION

CALENDRIER DES DIFFUSIONS

Œuvres distribuées par Vidéographe

FIFA SÉLECTION OFFICIELLE

- **Mario Côté, *John Heward / Words and Silence* (Première mondiale)**
Samedi 23 mars 2019, 12 h 30
Centre Canadien d'Architecture - Théâtre Paul-Desmarais
- **Mario Côté, *brèves histoires de pierres muettes* (Première mondiale)**
Dimanche 24 mars 2019, 10 h 00
Centre Canadien d'Architecture - Théâtre Paul-Desmarais
- **Mario Côté, *John Heward / Words and Silence***
Mardi 26 mars 2019, 17 h 30
Cinéma Cineplex Odeon Quartier Latin, Salle 12

FIFA EXPÉRIMENTAL

- **Rachel Echenberg, *How to explain performance art to my teenage daughter* (Première Québécoise)**
Samedi 23 mars 2019, 15 h
Concordia - J.A de Sève, LB-125, Pavillon J.McConell
- **Eric Gaucher, *Steve and Dan Shoot Each Other* (Première québécoise)**
Samedi 23 mars 2019, 20 h 30
Concordia - J.A de Sève, LB-125, Pavillon J.McConell
- **Guillaume Vallée, *Le dernier jour du papillon lune* (Première mondiale)**
Samedi 23 mars 2019, 20 h 30
Concordia - J.A de Sève, LB-125, Pavillon J.McConell
- **Louise Bourque, *Bye Bye Now* (Première mondiale)**
Samedi 23 mars 2019, 20 h 30
Concordia - J.A de Sève, LB-125, Pavillon J.McConell
- **Katherine Liberovskaya, *SpinOptique* (Première canadienne)**
Samedi 23 mars 2019, 20 h 30
Concordia - J.A de Sève, LB-125, Pavillon J.McConell